



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

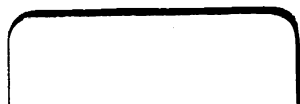
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>







BARTHES & LOWELL'S

Catalogue of

CHEAP

SECOND-HAND FOREIGN BOOKS

IN ALL DEPARTMENTS OF LITERATURE,

IN GOOD LIBRARY CONDITION.

Being a Selection

FROM THEIR

LARGE AND VALUABLE STOCK

NOW OFFERED FOR CASH,

AT THE LOW PRICES AFFIXED.



LONDON:

14 GREAT MARLBOROUGH STREET, W.

1884.

25931.3.163

FOREIGN BOOKS, PERIODICALS, AND MAGAZINES OF FASHION, SUPPLIED ON THE MOST LIBERAL TERMS.

A LARGE STOCK OF
POPULAR FOREIGN EDUCATIONAL, LITERARY, ARCHITECTURAL, AND
ARCHÆOLOGICAL WORKS,
ALWAYS ON HAND.

BARTHÈS & LOWELL, constantly receiving consignments from Paris and all parts of the Continent, are enabled to import all the new Publications as soon as they appear. All Orders intrusted to them will be executed with the greatest care and despatch.

**AN INSPECTION OF THEIR VAST ESTABLISHMENT
IS RESPECTFULLY SOLICITED.**

* * BARTHÈS & LOWELL will be happy to forward their Catalogues regularly to Librarians, Secretaries of Book Clubs, Noblemen, and others interested in Literature, who will transmit their addresses.

Published Monthly. Will be sent Post Free on receipt of $\frac{1}{2}$ d. Stamp.

CLASSIFIED CATALOGUE OF NEW PUBLICATIONS ISSUED IN PARIS.

Further Reduction in Price of 'Napier's Peninsular War' to 30s.

* * No edition of the above work, other than that issued by Barthès and Lowell, containing the Author's latest Notes and Corrections, can possibly be complete.

Now ready, a New Edition, Unabridged, with all the Author's latest Notes and Corrections and 55 Maps and Plans, Engraved on Steel, in 6 vols. post 8vo, cloth, 30s.

HISTORY OF THE WAR IN THE PENINSULA AND SOUTH OF FRANCE.

By GENERAL SIR WILLIAM F. P. NAPIER.

OPINIONS OF THE PRESS.

'The most perfect work on military history extant, in any language.'—*Athenæum*.

'For the student in the art of war, as well as the soldier who has studied that art already, it will continue as long as the English language lasts to be a text-book.'—*United Service Magazine*.

'He wrote the history of the British Army in its greatest war, and in doing so he added to the English language the finest history that was ever written of any army, or of any war.'—*Notice of Life*.

'It is the first work of its class, the best military history extant; in fulness, eloquence, and truth, unrivalled.'—*Edinburgh Review*.

'The finest military history that was ever produced.'—*Daily News*.

BARTHÈS AND LOWELL'S

CATALOGUE OF CHEAP SECOND-HAND

FOREIGN BOOKS.

Actes des Apôtres, commencés le jour des morts et finis le jour de la Purification (par Peltier, Mirabeau jeune, Champcenetz, Suleau, etc.). 8 vols. 8vo. *half bound*. Paris, 1789. *Very scarce*. 2l. (1)

Alfieri. Tutte le Opere. 22 vols. 4to, *fine paper, portr. beautifully printed, elegantly bound in 11 vols. green morocco, gilt leaves*. Italia, 1805-13. 7l. 10s. (2)

This beautiful edition is the only complete one of this celebrated writer.

Amari. Storia dei Musulmani di Sicilia. 3 vols. 8vo. Firenze, 1854-1872. 1l. 4s. (3)

Andryane. Mémoires d'un prisonnier d'Etat au Spielberg. 4 vols. 8vo, *bound in two, calf, gilt edges*. Paris, 1837. 12s. (4)

Anstruther. Epistolæ Herberti de Losinga, Osberti de Clara et Elmeri. 8vo. Brussels, 1846. 3s. (5)

Archives DE LA COMMISSION DES MONUMENTS HISTORIQUES, publiées par ordre de M. A. Fould. 181 parts, folio, *many fine plates*. Paris. 7l. 7s. (6)

The above work is published in the most sumptuous manner, and contains most correct drawings of the principal historical monuments of France by the leading architects of that country.

— de la Comédie Française. Régistre de La Grange (1658-85). Précédé d'une notice biographique publié par la Comédie Française. 4to, *portrait*. Paris, 1876. 1l. 10s. (7)

Armand. Les Médailleurs Italiens des 15^e et 16^e Siècles. 2^e édition, revue, corrigée et augmentée. 2 vols. 8vo. Paris, 1883. 1l. 5s. (8)

Artaud de Montor. Histoire des Souverains Pontifes Romains. 8 vols. 8vo. Paris, 1847. 1l. 16s. (9)

Assises de Jérusalem (textes français et italien) publiées par Victor Foucher. 4 vols. 8vo. Rennes, 1839-41. *Scarce*. 16s. (10)

Atti dell' Accademia di Scienze e lettere di Palermo. 'Nuova Serie.' 4^o. Tomes 1, 2, 3. *Plates*. Palermo, 1845-1859. 18s. (11)

Audsley et Bowes. La Céramique japonaise. Edition française, publiée sous la direction de M. A. Racinet. 7 parts, *forming 2 vols. folio. Fine chromo plates*. Paris, 1880. 14l. 14s. (12)

Baldinucci. Notizie de, Professori del Disegno da Ciambue in Qua. 21 vols. 4to, *bound in 7, calf gilt*. Firenze, 1767-74. 1l. 4s. (13)

Barante. Histoire de la Convention Nationale. 6 vols. 8vo. *Scarce*. Paris, 1851-53. 1l. 10s. (14)

Baratte. Poètes Normands, portraits gravés d'après les originaux les plus authentiques, par Devrils. Avec Notices biographiques. Royal 8vo. *Portraits. Boards*. Paris. 5s. (15)

Barbier. Dictionnaire des Ouvrages Anonymes, 3^{ME} EDITION, par Barbier et Billard, 4 vols.; Querard, Les Supercheries littéraires dévoilées, SECONDE EDITION, considérablement augmentée par Brunet et Jannet, 3 vols.; *together 7 vols. royal 8vo*. Paris, 1869-78. 4l. 4s. (16)

Barrière. Bibliothèque des Mémoires relatifs à l'histoire de France pendant le 18^e Siècle. 12 vols. 12mo, *half bound, calf, very neat*. Paris, 1846. 1l. 6s. (17)

Bayle. Dictionnaire historique et critique; nouvelle édition, augmentée de notes extraites de Chauffepié, Joly, La Monnoie, Le Clerc, Le Duchat, Prosper Marchand. 16 vols. 8vo, *half bound, scarce*. Paris, 1820-24. 4l. 4s. (18)

* Cette édition se recommande, et par la commodité de son format et par les additions et améliorations qu'elle contient. — Brunet.

Beaumanoir. Les Coutumes de Beauvoisis, édité par le Comte Beugnot. 2 vols. 8vo, *half morocco, scarce*. Paris, 1843. 18s. (19)

Becquerel. Traité d'Électricité et de Magnétisme, et de leurs rapports avec les phénomènes naturels. 7 vols. 8vo, and *Atlas folio of 18 plates*. Paris, 1834-1840. 8l. (20)

Beugnot. Les Olim, ou Régistres des arrêts rendus par la cour du roi sous les règnes de saint Louis, Philippe le Hardi, Philippe le Bel, Louis le Hutin et Philippe le Long, 1254. 4 vols. 4to, *boards, uncut*. Paris, 1839-48. 2l. 8s. (21)

Bibliothèque poétique, ou choix des plus belles pièces de vers en tout genre, depuis Marot jusqu'à nos jours, par Le Fort de la Morinière, avec leurs vies et des remarques sur leurs ouvrages (par Goujet). 4 vols. 4to, *old calf, gilt edges*. Paris, 1745. 11. (22)

Biographie Universelle, ancienne et moderne. NOUVELLE ÉDITION, publiée sous la direction de MICHAUD, revue, corrigée, et considérablement AUGMENTÉE D'ARTICLES OMIS OU NOUVEAUX. 45 vols. royal 8vo, *double columns, half bound, green morocco*. Paris, 1854-65. 19l. 19s. (23)

— NOUVELLE DES CONTEMPORAINS, ou Dictionnaire historique et raisonné de tous les hommes qui depuis la Révolution française ont acquis de la célébrité, soit en France, soit dans les pays étrangers, ornée de 300 portraits. 20 vols. 8vo, *half bound, red morocco*. Paris, 1827. 3l. 13s. 6d. (24)

Blanco White. El Espagnol, from 1810 to 1814. 7 vols. 8vo, *half bound in 6, very scarce*. Londres, 1810-1814. 2l. 2s. (25)

Bonnechose. Histoire d'Angleterre jusqu'à l'époque de la Revolution Française. 4 vols. 8vo. Paris, 1859. 18s. (26)

Boruwiaski. Mémoires du célèbre main Joseph Boruwiaski, contenant un récit fidèle de sa naissance, mariage, et voyages, écrits par lui-même, imprimés à Londres en 1788. 12mo, *bound, very scarce and curious*. Birmingham, 1792. 7s. (27)

Boyd. The Turkish Interpreter, or a new Grammar of the Turkish Language. 8vo. Paris, 1842. 5s. (28)

Brasseur de Bourbourg. Bibliothèque Mexico - Guatémaliennne, précédée d'un coup d'œil sur les Etudes Américaines. Royal 8vo. Paris, 1871. 10s. 6d. (29)

Briavoinne. De l'Industrie en Belgique, causes de sa décadence et de prospérité. 2 vols. 8vo, *scarce*. Bruxelles, 1839. 10s. (30)

Brillon. Dictionnaire des Arrêts, ou Jurisprudence universelle du parlement de France et autres tribunaux. 6 vols. folio, *bound*. 1727. 1l. 16s. (31)

Brunton. Chronologie Universelle depuis la création jusqu'à l'Ere vulgaire, concordance des époques avec les livres saints. 2 vols. 4to, *boards*. Aix-en-Provence, 1872. 12s. (32)

Buffon. SES ŒUVRES, mises en ordre et précédées de notices historiques par Richard. 28 vols. — COMPLÉMENT, contenant l'histoire des progrès des sciences naturelles depuis 1789 jusqu'à ce jour, par Cuvier. 5 vols. — HISTOIRE DES POISSONS, par Lacépède. 5 vols. In all 38 vols. 8vo, *plates, beautifully coloured, half bound morocco, uncut*. Paris, 1827-28. 6l. 10s. (33)
An excellent edition.

Buffon. SES ŒUVRES, mises en ordre, précédées d'une notice sur la vie de l'auteur, suivies d'un discours intitulé : 'Vue générale des progrès de plusieurs branches des sciences naturelles, depuis le milieu du dernier siècle, par M. le comte de Lacépède,' avec l'Histoire des Poissons. 17 vols. 8vo, *vellum paper, the plates coloured, equal to drawings, calf extra, marbled leaves by Hering*. Paris, 1817-1819. 7l. (34)

Buhle. Histoire de la Philosophie moderne depuis la renaissance des lettres jusqu'à Kant, traduite par Jourdan. 6 vols. 8vo, *half bound, scarce*. Paris, 1816. 1l. (35)

Calmet. Commentaires Litérales sur tous les Livres de l'ancien et du nouveau Testament (in this Edition is contained the Scripture Text in Latin and French). 9 vols. Folio, Best Edition, *with maps and plates, fine copy, French calf gilt*. Paris, 1724-6. 7l. 7s. (36)

Calvin. Histoire de sa vie, mœurs, actes, doctrine et mort, recueillie par Balsec et rééditée par Chastel. 8vo, *boards*. Lyon, 1875. 10s. (37)

Canina. L'Antica Etruria marittima, compresa nella dizione Pontificia, descritta e dimostrata coi monumenti. 4 parts forming 2 handsome volumes, folio, *with plates*. Roma, 1846-51. 5l. 10s. (38)

— L'Architettura domestica di svelte forme dei piu rinomati popoli antichi, ed applicazione alle opere moderne. Folio, *with 40 plates*. Roma, 1852. 1l. 5s. (39)

— Edifizj di Roma Antica, cogniti per alcune Reliquie descritti e dimostrati nella loro intera Architettura. 4 vols. 312 large and finely executed engravings of the ancient edifices of Rome, *with restorations, plans, details, &c. half vellum gilt*. Roma, 1848-51. 10l. 10s. (40)

— Esposizione storica e topografica del Foro Romano e sue adiacenze; edizione seconda. 4to, *of letterpress, and 1 vol. folio, of 14 plates*. Roma, 1845. 1l. 16s. (41)

— Ricerche sull' Architettura più propria del Tempj Christiani, basate sulle primitive istituzioni ecclesiastiche e dimostrate tanto con i più insigni edifizj sacri quanto con alcuni esempj di applicazione; edizione seconda, da potersi unire all' opera suddetta dell' architettura antica. 1 thick volume, folio, *with 145 plates*. Roma, 1846. 1l. 16s. (42)

— Supplemento ed aggiunte all' opera del Desgodetz sugli antichi edifizj di Roma, opera divisa in due parti. Folio, *in boards, 93 plates*. Roma, 1843. 1l. (43)

Cantener. Histoire Naturelle des Lépidoptères Rhopalocères, ou Papillons Diurnes. 8vo, 39 coloured plates, *half green morocco, gilt edges*. Paris, 1834. 18s. (44)

Capaci *Historia Napolitana*, libri ii. 2 vols. 4to, parchment. Napoli, 1771. 7s. (45)

Cartulaire DE L'ABBAYE DE BRAULIEU (en Limousin) publié par Maximin Deloche. 4to, large coloured map, calf half extra, gilt edges. 16s. (46)

Castelnau (Comte de). EXPÉDITION dans les parties centrales de L'AMÉRIQUE DU SUD, de Rio de Janeiro à Lima, et de Lima au Para; exécutée par ordre du gouvernement français, pendant les années 1843 à 1847. 15 vols. of text of various sizes, 890 plates, and 107 maps. Paris, 1850-61. 20l. (published at 52l.) (47)

THE WORK IS DIVIDED AS FOLLOWS:—

1. Histoire du Voyage, 6 vols. in-8.
2. Vues et Scènes, 1 vol. in-4, 60 plates.
3. Antiquités des Incas et autres peuples anciens, in-4, 60 plates.
4. Itinéraires et Coupe Géologique, 1 vol. fol. 76 maps.
5. Géographie, 1 vol. fol. 30 maps.
6. Botanique, ou Chloris Andina, 2 vols. in-4, 96 plates.
7. Zoologie, ou Animaux Nouveaux et Rares. 3 vols. in-4, 176 plates, coloured, half morocco.

The above is one of the numerous scientific voyages undertaken by the French Government during the reign of Louis-Philippe. The work obtained a 'médaille hors ligne' from the French Geographical Society.

Catalogue DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE. 'Histoire de France.' 11 vols. 4to. Paris. 11l. (48)

— 'Manuscripts.' Vols. I., II. and III. 4to. Paris. 3l. (49)

— 'Sciences médicales.' Vols. I. and II. Paris. 2l. (50)

— 'Manuscripts orientaux.' 1re série. Manuscrits Hébreux et Samaritains, Syriacques et Sabéens. 2 vols. 4to, 1866-1874. Paris. 16s. (51)

— des Manuscrits et Xylographes Orientaux de la Bibliothèque impériale de St. Pétersbourg. 4to. St. Petersburg, 1852. 12s. (52)

Cervantes. Obras Escogidas. 11 vols. small 8vo, plates, and engraved title-pages. Neat edition. Madrid, 1829. 1l. 5s. (53)

Champollion - Figeac. Documents historiques inédits tirés des collections Manuscrites de la Bibliothèque Royale. 4 vols. 4to. Paris, 1841. 16s. (54)

Champollion (Jeune). Grammaire Egyptienne, ou Principes généraux de l'écriture égyptienne, appliquées à la représentation de la langue parlée. Small folio, published in 3 parts, half bound. Paris, 1836-40. 1l. 15s. (55)

— Dictionnaire Égyptien. Sm. fol. half bound. Paris, 1842-44. 1l. 10s. (56)

Chasles. Les trois Livres des porismes d'Euclide. 8vo. Scarce. Paris, 1860. 12s. (57)

Chennevières-Pointel. Recherches sur la vie et les ouvrages de quelques peintres provinciaux de l'ancienne France. 4 vols. 8vo, plates, scarce. Paris, 1847. 1l. (58)

Choisy. L'Art de Bâtir chez les Romains. Royal 4to, 24 plates in a portfolio. Paris, 1873. 2l. 8s. (59)

Chrysostomi (Sancti P.) OPERA OMNIA quæ extant, vel quæ ejus nomine circumferuntur, etc., opera et studio L. B. Montfaucon, monachi ordinis Sancti Benedicti S. Mauri, opem ferentibus aliis ex eodem sodalitate monachis; editio Parisina altera emendata et aucta. 26 parts forming 13 vols. super royal 8vo, beautifully printed. Paris, 1834-40. 12l. 12s. (60)

— Editio Benedictina. 13 vols. folio, Italian vellum. Venetiis, 1734. 9l. 9s. (60*)

Cibrario. Storica e Descrizione della R. Badia d'Altacomba, antico sepolcro del duchi di Savoia, con documenti. 2 vols. folio, 55 splendid plates, beautifully engraved, half bound, uncut. Torino, 1844. 3l. 18s. (61)

Claparède. Recherches sur la Structure des Annélides Sédentaires. 4to, portrait, and 15 plates in chromo. Genève, 1873. 1l. (62)

Clément. Les Musiciens Célèbres depuis le 16^e siècle jusqu'à nos jours. Thick 8vo, beautifully illustrated with 44 portraits, half bound red morocco, gilt edges. Paris, 1868. 16s. (63)

Cocks. Bordeaux and its Wines, classed by order of merit. Second English edition improved, illustrated with woodcuts of the various celebrated 'Chateaux.' Paris, 1883. 9s. (64)

Collection DES MEILLEURES DISSERTATIONS, notices et traités particuliers relatifs à l'histoire de France, composée en grande partie de pièces rares et inédites, par LEBERT, SALQUES, et COHEN. 20 vols. 8vo, scarce. Paris, 1838. 4l. 4s. (65)

Compère Mathieu, le, ou les Bigarrures de l'Esprit humain (par Henri Dulaurens). 3 vols. small 8vo. Londres, 1829. 5s. (66)

Comte. La tapisserie de Bayeux, reproduction d'après nature, avec un texte historique, descriptif et critique. Oblong 4to, 79 plates. Paris, 1879. 3l. 10s. (67)

Conscience. Jacob van Artevelde, in Dutch. 3 vols. 8vo. Antwerpen, 1849. 7s. 6d. (68)

Contant (L'Abbé). La Genèse expliquée d'après les textes primitifs avec des réponses aux difficultés des incrédules. 3 vols. 12mo, calf. Paris, 1777. 8s. (69)

Coquerel. Histoire des Eglises du Désert chez les Protestants de France depuis le règne de Louis XIV. jusqu'à la Revolution Française. 2 vols. 8vo, *scarce*. Paris, 1841. 9s. (70)

Cornelle. Œuvres Complètes, avec les notes de tous les commentateurs publics par Lefèvre. 12 vols. 8vo. Paris, 1855. 2l. 8s. (71)

Costumes de la Bretagne. 60 *fine highly coloured plates, 4to, bound in green morocco extra, gilt edges*. n.d. 2l. 10s. (72)

Costumes (ANCIENS) de l'Empire Ottoman, depuis l'origine de la Monarchie jusqu'à la Réforme recueillis par Le Muehir Arif Pacha. Folio, 16 *coloured plates, representing groups of costumes, beautifully executed, half bound morocco*. Paris. 1l. 10s. (73)

Cousin. Etudes sur les femmes illustres de la Société du XVII^e Siècle: Jacqueline Pascal, M^{de} de Chevreuse, M^{de} de Longueville, Madame de Hautefort, Madame de Sablé, &c. 8 vols. 12mo. Paris, 1873-78. 1l. 4s. (74)

Crevier. Histoire des Empereurs Romains depuis Auguste jusqu'à Constantin. 12 vols. 12mo, *bound*. Paris, 1749. 16s. (75)

Cuvier. Leçons d'Anatomie Comparée. 2^{de} édition corrigée et augmentée. 9 vols. 8vo. Paris, 1835. 15s. (76)

— Recueil des Eloges historiques lus dans les séances publiques de l'Institut. 3 vols. 8vo. Paris, 1827. 12s. (77)

Dageville. De la Propriété politique et civile. 8vo, *French red morocco, gilt leaves, inside lined with silk*. Paris, 1813. 9s. (78)

Daru. Histoire de la République de Venise. Nouvelle édition, suivie de la correspondance de M. le Comte Daru et M. Tiepolo, de la critique de M. Tiepolo et de la réfutation de M. Daru, précédée d'une notice sur la vie et les ouvrages de M. Daru, par M. Viennet. Quatrième édition, avec cartes et planches, plus complète que les précédentes. 9 vols. 8vo, *last and best edition, half bound calf*. Paris, 1853. 2l. 14s. (79)

Degerando. Histoire comparée des Systèmes de philosophie considérées sur les principes des connaissances humaines deuxième édition. 4 vols. 8vo, *bound*. Paris, 1822. 18s. (80)

Delambre. BASE DU SYSTEME MÉTRIQUE décimal, ou Mesure de l'arc du méridien compris entre les parallèles de Dunkerque et Barcelone, exécutée en 1792 et années suivantes. 4 thick vols. 4to, *bound, plates*. *Scarce*. Paris, 1807-1822. 3l. (81)

MM. Arago and Blot co-operated in this great work.

Delambre. HISTOIRE DE L'ASTRONOMIE ancienne. 2 vols. 4to, *plates*. 1817.—Histoire de l'Astronomie du moyen âge. 4to, *plates*. 1818.—Histoire de l'Astronomie moderne. 2 vols. 4to, *plates*. 1821.—Histoire de l'Astronomie au XVIII^e siècle. 4to, *plates*. 1826. In all 6 vols. 4to, *with some manuscript corrections of Monsieur Matthieu, the learned editor and son-in-law of M. Delambre, half bound morocco, uncut, scarce*. Paris, 1817-1826. 7l. (82)

— Traité complet d'Astronomie théorique et pratique. 3 vols. 4to, 29 *plates*. Paris, 1814. 1l. 10s. (83)

— *Half bound in calf*. 2l. (84)

Delaroche (PAUL). ŒUVRE, reproduit en photographie, par Bingham, accompagné d'une notice sur la vie et les ouvrages de Paul Delaroche, par Henri Delaborde, et du catalogue raisonné de l'œuvre. Folio, *containing 82 plates, half bound morocco, cloth sides, gilt leaves, very fine impressions*. 10l. 10s. (85)

A magnificent work, containing 82 photographs of this celebrated artist's works.

Delisle. Catalogue des Actes de Philippe-Auguste. 8vo. *Scarce*. Paris, 1856. 8s. (86)

Demidoff. VOYAGE DANS LA RUSSIE MÉRIDIONALE et la Crimée, par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie, exécuté en 1837, sous la direction de M. Anatole de Demidoff, par de Sainson, le Play, Huot, Léveillé, de Nordmann, Rousseau et du Ponceau.—Observations scientifiques du voyage (phrénologie, géologie, minéralogie, botanique, zoologie, etc.), par Gaubert, le Play, Huot, Léveillé, Rousseau et de Nordmann. 4 vols. super royal 8vo, *with atlas of 95 beautifully coloured plates of natural history*.—'Album du Voyage.' Folio, 100 *plates representing the scenery, costumes, etc.*—Excursion, pittoresque et archéologique en Russie. Folio, 100 *fine tinted plates in lithography*. Together, 4 vols. royal 8vo, and 3 vols. folio, *half bound morocco, fine uniform set*. 18l. (87)

A most reliable and valuable work, containing authentic and interesting details concerning these countries.

Demoustier. Ses Œuvres. Lettres à Emilie sur la Mythologie, 2 vols.; Théâtre, 2 vols.; Cours de Morale et Les Consolations, 2 vols. 6 vols. 12mo, *bound in half calf, gilt, plates, by Moreau. Fine copy*. Paris, 1804. 1l. 10s. (88)

Denis. Etudes d'Histoire Bohême: Husses et la Guerre des Hussites, 8vo. Paris, 1878. 4s. (89)

Desgranges. Grammaire Sanscrite-française. 2 vols. 4to. *Imprim. Royale*. Paris, 1850. 12s. (90)

Deville. Histoire de l'Art de la Verrerie dans l'antiquité. Royal 4to. 113 coloured plates, illustrating most curious specimens of ancient glass. Half bound red morocco, tops gilt. Paris, 1872. 4l. (91)

D'Harmonville. Dictionnaire des dates, des faits, des lieux et des hommes historiques, ou les tables de l'histoire, répertoire alphabétique de chronologie universelle. 2 thick vols. royal 8vo, half morocco, scarce. Paris, 1842. 18s. (92)

Dictionnaire CLASSIQUE DES SCIENCES NATURELLES présentant la définition, l'analyse et l'histoire des Trois Régnes par Drapez. 10 vols. royal 8vo, many beautiful coloured plates. Bruxelles, 1858. 8l. 8s. (93)

— de la conversation et de la lecture, avec supplément, offrant le résumé des faits et des idées de notre temps. 21 thick vols. royal 8vo, half bound russa, marble edyes, in 11 vols. Paris, 1852-52. 9l. 8s. (94)

Very fine copy.

— 16 vols. roy. 8vo, half bound calf. Paris, 1863. (Published at 8l. unbound.) 2l. 15s. (95)

— des Girouettes, ou nos Contemporains peints d'après eux-mêmes. 8vo, half bound. 1615. 8s. (96)

— des Sciences Naturelles, dans lequel on traite méthodiquement des différents êtres de la nature, suivi d'une biographie des plus célèbres naturalistes, par plusieurs professeurs du Jardin du roi et des principales écoles de Paris, MM. Brongniart, De-france, Cuvier, Chevreul, Duméril, Dumont, Geoffroy, Jussieu, Lacépède Cloquet, Lacroix, Mirbel, Cassini, Lémant, Loiseleur-Deslonchamps, Massey, Poirer, Tussac. 61 vols. 8vo, complete with 61 numbers of plates to the work, beautifully coloured. 1817-30. Half bound, brown calf, very neat, in 74 vols. 18l. (97)

This beautiful work may be considered as the most complete work of the kind. All the articles have been written by men of unrivalled talents in their respective classes, at the head of whom were MM. Cuvier and Brongniart.

— D'HISTOIRE NATURELLE appliquée aux arts, à l'agriculture, et à l'économie rurale et domestique, par une société de naturalistes et d'agriculteurs; nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de toutes les découvertes utiles faites depuis la publication de la première édition. 36 thick vols. 8vo, many plates very neatly half bound calf. Paris, 1818-20. 3l. 10s. (98)

— des Sciences Philosophiques par une Société de Savants, sous la direction de Franck. 6 vols. 8vo. Paris, 1849. 1l. 10s. (98*)

Diderot. Œuvres Complètes revues sur les éditions originales avec Notices, notes, et Etude sur Diderot par Assézat et Tournoux. 20 vols. 8vo, best edition. Paris, 1875-1877. 5l. 5s. (99)

Didron. Iconographie Chrétienne, Histoire de Dieu. 4to, half bound, morocco, scarce. Paris, 1843. 1l. (100)

Douze Dames de Rhétorique (les). manuscrit du XV^e siècle, de la Bibliothèque royale, reproduit avec ses seize miniatures et ses entourages. Royal 4to, beautifully executed, half bound calf. Moulins, 1838. 16s. (101)

Dreys. Mémoires de Louis XIV. pour l'instruction du Dauphin. 2 vols. 8vo. Paris, 1860. 10s. (102)

Du Camp. Paris, ses organes, ses fonctions et sa vie dans la seconde moitié du XIX^e siècle. 6 vols. 8vo, scarce. Paris, 1869-76. 2l. 2s. (103)

— Les Convulsions de Paris: Les prisons pendant la Commune; les suavités pendant la Commune, &c. 4 vols. 8vo. Paris, 1878-80. 1l. 10s. (104)

Duchenne. Voyage d'un Iconophile, revue des principaux cabinets d'estampes, bibliothèques et musées Allemagne, de Hollande et d'Angleterre. 8vo. Paris, 1894. 6s. (105)

Du Fresnoe de Beaucourt. Histoire de Charles VII. Le Dauphin et le Roi de Bourges, 1403-1435. 2 vols. 8vo. Paris, 1881-82. 14s. (106)

Duhalde. Description géographique, historique, chronologique, politique et physique de l'empire de la Chine et de la Tartarie chinoise. 4 vols. 4to. and atlas folio, half bound, calf uncut. La Haye, 1736.

— 4 vol. folio, french calf. 1735. (107)

Dumas. Louis XIV. et son Siècle. 2 vols. royal 8vo. Illustrated with many fine plates, half bound calf. Paris, 1844. 18s. (108)

— Le Vicomte de Bragelonne. 2 vols. roy. 8vo, beautifully illustrated. Paris, 1851. 16s. (109)

Dupont (Pierre). La Stromatourgie, documents sur la fabrication des tapis de Turquie en France au 17^e Siècle publiés par Darcel et Guiffrey. 8vo. Paris, 1882. 8s. (110)

Dupuis. Origine de tous les Cultes, ou Religion Universelle. 3 vols. 4to, plates, fine copy in green morocco. Paris, an III. 1l. 16s. (111)

Du Sartel. La Porcelaine de Chine: origines, fabrication, décors et marques imitations centrefaçons. Royal 4to. 32 beautiful plates, many in chromo, half bound, green morocco, uncut, top edges gilt. Paris, 1881. 8l. (112)

Echo (l') du Monde savant. Journal analytique des nouvelles et des cours-scientifiques, fondé par M. Nérée Boubée. From its commencement in 1834 to 1841, forming 8 years, half bound calf, very scarce. In 9 vols. folio. Paris, 1834-41. 2l. 10s. (113)

Edmond (Choiecki). Voyage dans les mers a bord le la corvette : La Reine Hortense. Dessins de Karl Girardet, d'après les aquarelles de MM. Giraud et d'Abrantin. Thick 4to, half morocco, uncut, gilt top, scarce. Paris, 1857. 1l. 4s. (114)

Encyclopédie moderne, dictionnaire abrégé des sciences, des lettres et des arts. 3^e edit., publiée sous la direction de M. Léon Renier. 27 vols. 8vo, 3 vols. of Atlas containing upwards of 400 engraved plates. Paris, 1846-51. 3l. (115)

Espit de la Coutume de Normandie avec un recueil d'arrêts notables du même parlement. Scarce. 4to. Rouen, 1720. 8s. (116)

Etienne. Traité de l'Office, avec dessins sur acier. 2 vols. 8vo. Paris, 1847. 7s. 6d. (117)

Exploration scientifique de l'Algérie pendant les années de 1840 à 1845, publ. par ordre du gouvernement. 'Archéologie,' par Ad. H. Al. Delamere. Thick royal 4to. 193 plates, half bound, roan, uncut. Paris, 1850. 3l. 10s. (Published at 8l.) (118)

Exposition Universelle de 1878 : CONGRÈS ET CONFÉRENCES du Palais du Trocadéro, sur la Science et les Arts, &c. Complete in 35 vols. 8vo. Paris, 1879-80. 2l. 8s. (119)

Fain (Baron). Manuscrit de l'An III. (1794-95) contenant les premières transactions de l'Europe avec la République, Manuscrit de 1812, 1813, 1814. 6 vols. 8vo. In cloth and half calf. Paris, 1825-28. 12s. (120)

Falloux (Cte. de) Discours à Melanges Politiques. 2 vols. 12mo. Paris, 1892. 12s. 6d. (121)

Faucher. Etudes sur l'Angleterre. 2 vols. 8vo. Paris, 1845. 5s. (122)

Fauchet. Ses Œuvres, contenant ses Antiquités gauloises et françaises, et ses origines de la langue et de la poésie françaises. Thick 4to, fine portrait by Gaultier, calf extra. Paris, 1610. 15s. (123)

Ferrara. Raccolta di opuscoli scientifici e letterarie. 25 tom. 13 vols. small 4to, vellum. 1779-96. 1l. 5s. (124)

Ferrario. Storia ed analisi degli antichi Romanzi di Cavalleria e dei poemi romanzeschi d'Italia, con dissertazioni sull'origine, sugli instituti, sulle cerimonie de' Cavalieri. 4 vols. 8vo. Many plates. Milano, 1828-29. 1l. 8s. (125)

Figuler. Les Merveilles de la Science : ou description Populaire des Inventions Modernes. 4 vols. imp. 8vo. Many hundred illustrations. Paris, 1878. 18s. (pub. at 40 francs.) (126)

Vies des Savants Illustres depuis l'Antiquité jusqu'au 19^e Siècle. 5 vols. 12mo. Paris, 1878. 10s. (127)

Fine Arts in Rome, viz.:

PISTOLESI. Il Vaticano descritto ed illustrato, con disegni a contorni diretti dal pittore Camillo Guerra. 8 vols. folio, containing 800 plates in outline. Roma, 1829.

VALENTINI. La patriarcale Basilica Lateranense. 2 vols. folio, 186 plates. Roma, 1834.

— Basilica Liberiana, oggi di S. Maria Maggiore. 1 vol. folio, 103 plates. Roma, 1837.

— La patriarcale Basilica Vaticana. 2 vols. folio, with 231 plates. Roma, 1845-54.

RIGHETTI. Descrizione del Campidoglio. 2 vols. folio, containing 390 plates. Roma, 1833-36.

In all 15 vols. folio, half bound in 14, morocco, with mitred backs, top leaves gilt, a splendid set of books. Rome, 1829-54. 40l. (128)

Fiorelli. Descrizione di Pompei. 8vo, large coloured map. Napoli. 1875. 4s. (129)

Fouquet (J.), ŒUVRE DE, HŒURES DE MAISTRE ETIENNE CHEVALIER, Office de la Sainte Vierge, Office de la Passion, Saints et Saintes, Lectures et Méditations. Most elegantly printed within richly decorated borders from the choicest ancient missals, executed in colours and heightened in gold, in exact facsimile of the originals. Also fifty large miniatures, beautifully executed in chromolithography, numerous woodcuts, plates, and appendix, descriptive text, etc. 2 vols. imp. 8vo, half bound, french red morocco, gilt tops uncut. Paris (Curmer), 1866. 9l. (130)

Fouque. Fastes de la Provence ancienne et moderne, contenant l'histoire politique, civile, des principales villes. 8 vols. 8vo. Many plates, half bound. Marseille, 1837. 14s. (131)

Fouquier. Causes Célèbres de tous les Peuples, édition illustrée. 8 vols. royal 8vo, illustrated. Paris, 1858-1874. 2l. 16s. (132)

Francisque - Michel. Histoire de Foulques Fitz-Warin, publiée d'après un manuscrit du Musée Britannique. 8vo, large paper. Paris, 1840. 4s. 6d. (133)

Fréret. Défense de la Chronologie fondée sur les Monuments de l'histoire ancienne. 4to, bound. Paris, 1758. 10s. (134)

Froissart. CHRONIQUES, publiées avec les variantes des divers manuscrits, par le baron KERVYN DE LETTENHOVE. 26 vols. 8vo. Bruxelles, 1873-77. 3l. 10s. (135)

Gachard. Recueil des Ordonnances des Pays-Bas Autrichiens, 3^e Série, 1700-94, thick folio. Vols. 2, 3, 4, 5. Bruxelles, 1867-82. 2l. 5s. (136)

Galerie DE S. A. R. LA DUCHESSE DE BERRY. École française, peintures modernes; ouvrage lithographié par d'habiles artistes. Folio, containing 120 plates, beautifully executed, green morocco, gilt leaves. Paris, 1823-28. 6l. 6s. (137)

Garden (le Comte de). Histoire générale des traités de paix, et autres transactions principales entre toutes les puissances de l'Europe, depuis la paix de Westphalie (1648-1815). 14 vols. 8vo, *half bound calf*. Paris, 1848-59. 3l. 10s. (138)

Gavarni. ŒUVRES CHOISIES. Contenant les Enfants terribles,—les Fourberies de femmes—Clichy,—Paris le soir,—Traduction en langue vulgaire;—les Lorettes,—les Actrices,—le Carnaval.—Paris le matin,—les Étudiants,—la Vie de jeune homme,—les Débardeurs. 4 vols. royal 8vo, *half bound morocco*, in 2. Paris, 1846-48. 1st edition, *scarce*. 2l. 10s. (139)

Georgel (Abbé). Mémoires pour servir à l'histoire des événements de la fin du XVIII^e siècle, depuis 1760 jusqu'en 1810. 6 vols. 8vo, *avec la gravure du fameux collier du Cardinal de Rohan*, *calf gilt*. Paris, 1817. 1l. 5s. (140)

Gérard de Lairesse. Le grand livre des peintres, ou l'art de la peinture, considéré dans toutes ses parties, et démontré par principes, avec 35 pl. gravées. 2 vols. 4to, *half bound, red morocco, plates*. Paris, 1787. 1l. 4s. (141)

Gérard. Essai sur les livres dans l'Antiquité particulièrement chez les Romains. 8vo, *half bound, very scarce*. Paris, 1840. 16s. (142)

Gerebtzoff. Essai sur l'histoire de la Civilisation en Russia. 2 vols. 8vo. Paris, 1858. 9s. (143)

Giannone. Istoria civile del regno di Napoli. 14 vols. thick 8vo. Milano, 1823. 18s. (144)

— Opere Inedite dal P. S. Mancini. 2 vols. 8vo. Torino, 1859. 10s. (145)

Gioberti. Apologia del libro intitolato 'Il Gesuita Moderno.' Roy. 8vo. Brussele, 1848. 4s. (146)

— Degli Errori filosofici di Antonio Rosmini. 3 vols. 8vo. Brusselle, 1843. 9s. (147)

— Del Rinnovamento civile d'Italia. 2 vols. 8vo. Napoli, 1860. 3s. 6d. (148)

— Introduzione allo studio della Filosofia, edizione seconda. 4 vols. 8vo, *scarce*. Brusselle, 1844. 1l. (149)

— Opere Inediti, viz., Reforma Cattolica della Chiesa, 1 vol.; Filosofia della Revelazione, 1 vol.; Della Protologia, 2 vols. Together, 4 vols. 8vo. Torino, 1856-57. 16s. (150)

Gioja (Melchiorre). Opere minori, contenenti varie Operette, Trattati, Lettere, Opuscoli, ora per la prima volta raccolte. 6 vols. 8vo. Lugano, 1832-37. 16s. (151)

Giornale Arcadico di Scienze, Lettere ed Arti di Roma, from the commencement, in 1819, to the end of 1846. 112 vols. 8vo. Roma, 1819-46. 7l. 7s. (152)

This important periodical holds the highest rank in Italy, and is the only journal which embraces the best scientific, literary, and artistic information.

— dei Letterati. Opera periodica scientifico-letteraria, compilata da varj Professori dell' Università di Pisa. 39 vols. 8vo. 1822-39. 2l. 10s. (153)

Gobineau. Essai sur l'inégalité des races humaines. 4 vols. 8vo. Paris, 1853-55. 18s. (154)

Goethe. Poetische und prosaische Werke. 4 vols. royal 8vo, *fine steel plates, half bound green morocco, gilt edges*. Stuttgart, 1836. 2l. 10s. (155)

Goethals. Lectures relatives à l'histoire des Sciences, des Arts, and des Lettres en Belgique. 4 vols. 8vo. Bruxelles, 1837. 10s. (156)

Goullanof. Archéologie Egyptienne. 3 vols. 8vo. Leipsic, 1839. 1l. (157)

Gourlier, Biet, &c. Choix d'Édifices Publics projetés et construits en France depuis le Commencement du XIX^e siècle. 3 vols. royal folio, 600 plates of elevations, sections, plans, &c., PRINTED ON SUPERIOR AND THICK PAPER, roy. folio, *half morocco, gilt tops*. Paris, 1825-50. 5l. 5s. (158)

Granier de Cassagnac. Histoire des Causes de la Révolution Française. 3 vols. 8vo. Paris, 1850. 9s. (159)

Grégoire. Etat du diocèse de Nantes en 1790. 8vo. Nantes, 1882. 4s. (160)

Grimm et Diderot, &c. Correspondance littéraire, philosophique et critique, revue sur les textes originaux, avec Notices, Notes et table générale par Tournoux. 16 vols. 8vo, *best edition*. Paris, 1877-82. 4l. 16s. (161)

Guarnacci. Origini Italiche, o siano Memorie istorico-etrusche sopra l'antichissimo regno d'Italia, e sopra i di lei primi abitatori nei secoli più remoti. 3 vols. 4to, *half bound, vellum*. Roma, 1785-87. 9s. (162)

Gudin. Contes, précédés de recherches sur l'origine des contes, pour servir à l'histoire de la poésie et des ouvrages d'imagination. 2 vols. 8vo, *half bound in 1*. Paris, 1806. 6s. 6d. (163)

Guer. Mœurs et Usages des Turcs, leur religion, leur gouvernement civil, militaire et politique. 2 vols. 4to, *plates, in calf gilt, fine copy*. Paris, 1746. 1l. 1s. (164)

Guilhermy. Inscriptions de la France du V^e au XVIII^e siècle, ancien diocèse de Paris. 4 vols. 4to, *plates*. Paris, 1873-79. 1l. 16s. (165)

Hachette. Correspondance sur l'École polytechnique. 3 vols. 8vo, *bound, very scarce*. Paris, 1808. 18s. (166)

Hamel. Histoire du premier Empire, faisant suite à l'histoire de la République sous le Directoire et le Consulat (1804-14). Thick 8vo. *Paris*, 1882. 7s. (167)

Hammer. Histoire de l'Empire Ottoman depuis son origine jusqu'à nos jours traduite par Hellert. 18 vols. 8vo, and atlas folio, *Paris*, 1835-43. 1l. 16s. (163)

Hassenfratz. La Sidérotechnie, ou l'Art de traiter les minéraux de fer pour en obtenir de la fonte, du fer ou de l'acier. 4 vols. royal 4to, 66 plates, half bound, calf. 1812. 1l. 10s. (169)

Heeren. De la Politique et du Commerce des peuples de l'antiquité, ouvrage traduit de l'allemand sur la dernière édition par W. Suokan, avec plans, cartes et notes. 7 vols. 8vo, half bound morocco, uncut. 1830-34. 1l. 12s. (170)

— Essai sur l'influence des Croisades traduit par C. Villers. 8vo, scarce. *Paris*, 1808. 5s. (171)

Herminjard. Correspondance des Réformateurs dans les pays de langue française. 6 vols. 8vo. *Genève*, 1866-83. 2l. 8s. (172)

Heuzex. Les Figurines antiques de terre cuite du Musée du Louvre. 4to, 56 fine plates, half bound in cloth. *Paris*, 1883. 2l. 10s. (173)

Hozier (Louis-Pierre d') et d'HOZIER DE SÉRIONY, Armorial général de la France. Réimpression textuelle de l'édition publiée de 1738 à 1768.—Supplément à l'Armorial, renfermant la continuation des généalogies des d'Hozier et des notices inédites de familles reconnues pas les juges d'armes. Together, parts 1 to 25 (all out), folio. *Paris*, 1865-73. 9l. (174)

Two more parts will complete the entire work.

Iconographie Française, ou Portraits des personnages les plus illustres qui aient paru en France depuis François I^{er} (et quelques années avant) jusqu'à la fin du règne de Louis XVI, publiée par Delpech. 2 handsome vols. folio, containing numerous portraits and facsimiles of autographs, half bound green morocco, uncut. *Paris*, 1840. 10l. 10s. (175)

— DES CONTEMPORAINS, de 1780 à 1829. 2 splendid vols. folio, many plates, half bound morocco, uniform with the preceding. *Paris*, 1832. 10l. 10s. (176)

— DES CÉLÉBRITÉS CONTEMPORAINES, contenant les portraits des personnages célèbres de nos jours. 1 vol. folio, numerous portraits, half bound green morocco, uncut. *Paris*, 1842. 6l. 10s. (177)

The preceding 5 vols. uniformly bound, offered, if sold together, at 24l. (178)

*. The three above 'Iconographies' form the most interesting series of Foreign Portraits that have appeared for many years. The portraits and facsimiles of autographs are executed in the finest style of lithography. The latter are in many instances exceedingly curious as historical documents. To the illustrator they offer peculiar advantages, as they are taken from the most authentic portraits.

Iconographie des Estampes à snjets Galants et des portraits de femmes célèbres par leur beauté. 8vo, scarce. *Genève*, 1868. 15s. (179)

Humboldt. Kosmos, entwurf einer physischen Weltbeschreibung. 5 tom. 7 vols. 8vo. *Stuttgart*, 1845-62. 1l. 8s. (180)

— Voyage aux Régions équinoxiales du Nouveau Continent. 12 vols. 8vo, half bound calf, uniform, scarce. *Paris*, 1816-26. 2l. 15s. (181)

Ittiollogia VERONENSE DEL MUSEO Bozziano, e di altri Gabinetti di Fossali Veronesi. 2 vols. in 1, imp. folio, plates, half bound blue morocco. *Verona*, 1796. 2l. 10s. (182)

Jacquot. La Musique en Lorraine, étude retrospective d'après les archives locales. Royal 8vo, illustrated. *Paris*, 1882. 1l. 5s. (183)

Jardin (le) des Plantes, description historique et complète du muséum d'histoire naturelle, de la ménagerie. 2 vols. royal 8vo, numerous plates, original edition, half bound blue morocco, gilt edges. *Paris*, 1842. 2l. 8s. (184)

Jordan. Album of the Course of Metallurgy taught in the Central School of Arts and Manufactures of Paris. 4to, 140 plates, in a portfolio. *Paris*, 1874. 1l. 5s. (185)

Jubinal. Une lettre inédite de Montaigne, suivie de plusieurs fac-simile: Encore une lettre inédite de Montaigne, par Lepelle de Bois-Gallais. 2 pamphlets, 8vo. *Paris*, 1850. 2s. 6d. (186)

Julien. Histoire et fabrication de la porcelaine chinoise traduit du chinois, avec notes et additions par Salvétat. 8vo, 15 plates. *Paris*, 1859. 9s. (187)

Kemmerer. Histoire de l'île de Ré, depuis les premiers temps historiques jusqu'à nos jours. 2 vols. 8vo. *La Rochelle*, 1868. 10s. (188)

Labarte. Histoire des Arts Industriels au Moyen Age et à l'Époque de la Renaissance. About 160 coloured plates of Miniatures, Enamels, Mosaic, Armour, Sculpture, Ornamental Goldsmith's work, &c., ORIGINAL EDITION. Text, 4 vols. imp. 8vo; plates, 2 vols. royal 4to. Together, 6 vols. half bound morocco, top edge gilt, scarce. *Paris*, 1868-66. 15l. (189)

Lacroix. Traité élémentaire de Calcul différentiel et de Calcul intégral, 6^e édition par Hermite et Serret. 2 vols. 8vo. *Paris*, 1862. 10s. (190)

Lafitte. Quatre ans de luttes pour nos vignes et nos vins en France. Royal 8vo. *Paris*, 1883. 5s. (191)

Laguille. Histoire de la province d'Alsace. 2 vols. folio in 1, 60 plates, bound. *Strasbourg*, 1727. 18s. (192)

Lamartine. Histoire des Girondins. 8 vols. 8vo, best edition. *Paris*, 1847. 1l. (193)

La Mure. Histoire des ducs de Bourbon et des Comtes de Forez, en forme d'annales sur preuve authent., servant d'augmentation à l'histoire du pays de Forez et d'illustration à celles de pays de Lyonnais, Beaujolais, Dauphiné et Auvergne, etc. Publ. d'après un MS. de la bibl. de Montbrison, revue et ornée de vues, portraits, sceaux, monnaies, facsimile et autres figures. 3 vols. 4to, half bound morocco, uncut, top edges gilt. Paris, 1860-69. 3l. 8s. (194)

Published at 300 francs.

* Splendidelement imprimé par PERRIN et tiré seulement à 400 exemplaires, presque tous souscrits pendant l'impression de l'ouvrage.

Cet ouvrage publié par M. CHANTELAUNE a obtenu pendant trois années de suite le prix GOSSET.

Lancelot. La Rochelle et son arrondissement, histoire Monuments et paysages. Folio, 60 plates. La Rochelle (no date). 18s. (196)

Larcher. Histoire d'Hérodote, traduite du grec, avec des remarques historiques et critiques. 9 vols. 8vo, half bound russa. Paris, 1802. 9s. (196)

La Rochefoucault. Mémoires contenant les bragues pour le gouvernement à la mort de Louys XIII, la guerre de Paris, la guerre de Guyenne, etc. 12mo, parchm-nt, scarce. Cologne, 1662. 16s. (197)

Lebas. Dictionnaire encyclopédique de l'histoire de France. 15 vols. 8vo.—Annales Historiques. 2 vols. Together, 17 vols. 8vo (620 plates in 3 vols.), half bound calf. Paris, 1840-45. 2l. 4s. (198)

Published at 92 francs unbound.

Lebeau. Histoire des Empereurs Romains, depuis Auguste jusqu'à Constantin. 9 vols. 8vo, calf extra, fine copy. Paris, 1824. 1l. 14s. (199)

Leber. Collection des meilleures dissertations, notices et traités particuliers relatifs à l'histoire de France, composée en grande partie de pièces rares, ou qui n'ont jamais été publiées séparément pour servir à compléter toutes les collections de mémoires sur cette matière. 20 vols. 8vo, sewed. Paris, 1838. 3l. 10s. (200)

Le Brun. Histoire critique des pratiques superstitieuses. 4 vols. 12mo, bound. 1750. 10s. (201)

Le Gendre. Des Antiquités de la Nation et de la Monarchie Française. 4to, bound. Paris, 1741. 7s. (202)

Leibnitzii Opera omnia, collecta, in classes distributa, præstationibus et indicibus exornata, studio Lud. Dutens. 6 vols. 4to, plates, half bound, new calf, fine copy. Genève, 1768. 3l. 10s. (203)

Lepsius. Die Chronologie der Ægypter. 4to, tom. 1, boards. Berlin, 1849. 18s. (204)

Le Roux de Lincy. Vie de la reine Anne de Bretagne, femme des rois de France Charles VIII. et Louis XII., suivie de lettres inédites et de documents originaux. 4 vols. 8vo, and atlas of 24 photographic plates. Paris, 1860. 1l. 5s. (205)

Cet ouvrage, du plus haut intérêt historique et archéologique, est suivi d'appendices très curieux contenant 76 lettres inédites de la reine Anne et des rois Charles VIII. et Louis XII. etc.

Des Quatre Livres des Rois traduits en française de XIII^e siècle, suivis d'un fragment de Moralité sur Job. 4to, boards. Paris, 1841. 7s. (206)

Levesque. Histoire de Russie et des principales nations de l'Empire russe. 4^e édition par Malte-Brun et Depping. 8 vols. 8vo, and atlas 4to, calf. 1812. 1l. 16s. (207)

Le Sage. SES ŒUVRES (Le Diable Boiteux, Gil Blas, Théâtre de la Foire, etc.). 12 vols. 8vo, half bound calf. Paris, 1821. 2l. 10s. (208)

Letarouilly. Edifices de Rome Moderne, dessinés, mesurés et décrits par P. Letarouilly, portrait, Plan of Rome, and 355 plates of Churches, Convents, Palaces, Mansions, Public and Private Monuments, and the most famous Buildings to be found in Rome. 3 vols. atlas folio, and 4to vol. of descriptive text, half bound morocco, tops gilt, uncut. Paris, 1840-57. 14l. (209)

A fine original copy.

Liais. L'Espace céleste et la Nature tropicale, description physique de l'Unie vers, avec préface de Babinet. Royal 8vo, beautifully illustrated, half bound morocco, gilt edges. 1l. 1s. (210)

Liverani (F.) Spicilegium Liberianum. Folio. Florentia, 1864. 1l. 10s. (211)

Locke. Œuvres philosophiques, nouvelle édition revue par Thurot. 7 vols. 8vo. Paris, 1822. 12s. (212)

Lorédan-Larchey. Dictionnaire historique d'Argot, 9^e édition, des Excentricités du langage, augmenté d'un Supplément mis à la hauteur des Révolutions du jour. 12mo. Paris, 1881. 6s. (213)

Magasin PITTORESQUE, from the commencement in 1833 to 1868, and Table, forming 36 vols. royal 8vo, stitched and half bound, not uniform. Paris, 1833-66. 1l. 16s. (214)

The completion up to date can be obtained at 6s. a volume.

Magny. LIVRE D'OR de France et autres pays, ou Archives nobiliaires universelles de la société du Collège héraldique et archéologique de France. 5 very large 4to volumes beautifully printed, the arms of many of the noble families are splendidly executed in chromolithography, both in gold and silver, and in colours. Paris, 1845-52. Scarce. 9l. (214*)

Magny. NOBILIAIRE UNIVERSELLE; ou Recueil général des Généalogies Historiques et Véridiques des Maisons Nobles de l'Europe. *Numerous woodcuts of coats of arms of noble families, and plates illuminated in gold and colours.* 6 vols. royal 4to. Paris, 1854. 3l. 10s. (215)

Nouveau Traité historique et archéologique de la vraie et parfaite science des armoiries. Super royal 4to, vellum paper, 53 plates, each containing 20 coats of arms of noble families beautifully executed in colours with gold. Paris, 1846. 2l. 16s. (215*)

Maier. Delle Imitazione Pettorica della eccellenza delle Opere di Tiziano. 8vo. Venezia, 1818. 8s. (216)

Mally. L'Esprit des Croisades, ou histoire politique et militaire des guerres des chrétiens contre les Mahométans. 4 vols. 12mo, half bound. Paris, 1780. 7s. (217)

Histoire de la République de Genes: depuis 464 jusqu'à présent. 3 vols. 12mo, calf, red edges. Paris, 1797. 12s. (218)

Mallet du Pan. Mémoires et correspondance pour servir à l'histoire de la Révolution française, recueillis et mis en ordre par A. Sayous. 2 vols. 8vo, scarce. Paris, 1861. 1l. 1s. (219)

Correspondance inédite de Mallet du Pan avec la cour de Vienne (1794-1798), publié d'après les manuscrits conservés aux archives de Vienne par André Michel, avec une préface de Monsieur Taine. 2 vols. 8vo. Paris, 1884. 16s. (220)

Maniago. Storia delle Cella Arti Friulane. 8vo. Udine, 1823. 3s. 6d. (221)

Mantz. CHEFS-D'ŒUVRE DE LA PEINTURE ITALIENNE, ouvrage contenant 20 planches chromolithographiques, exécutées par F. Kellerhoven, 30 planches sur bois, et 40 culs-de-lampe et lettres ornées. Folio, cloth. Paris, 1870. 3l. 10s. (222)

"A veritable "ouvrage de luxe." The volume is a noble one, and, as far as we know, is unequalled as to its general excellence. It forms a complete manual and reference book of Italian art, and the literary portion is much in advance of the flimsy book-making accompaniment, which too often disfigures English collections of the same sort."—*Saturday Review*.

Marais (Mathieu). Journal et mémoires sur la régence et le règne de Louis XV. 1715-1737, publiés par M. de Lescure. 4 vols. 8vo. Paris, 18s. (223)

Marcel. Oratio Dominica CL. linguæ Versa, et propriis cujusque Linguæ characteribus plerumque expressa. 4to, boards, uncut. Parisiis, 1805. 1l. 4s. (224)

Margerie. Théodicée, études sur Dieu la création et la providence. 2 vols. 8vo. Paris, 1865. 8s. (225)

Mariana. Historia General de España. 2 vols. folio, bound. Madrid, 1780. 12s. (226)

Marie-Antoinette, reine de France. Sa Correspondance avec Marie-Thérèse, accompagnée des rapports secrets adressés par le comte de Mercy-Argeuteau à l'impératrice. Publié par M. d'Arneht et Geffroy. 2^e édition, 3 vols. royal 8vo. Paris. 18s. (227)

Mariotte. Ses Œuvres contenant. Traité de la Percussion. Essais de Physique. Traité de Mouvement des eaux, du Mouvement des Pendules, &c. &c. 2 vols. 4to, half bound in 1, many plates. La Haye, 1740. 7s. (228)

Martens. Essai concernant les amateurs les prises et surtout les reprises. 8vo, half bound, scarce. Göttingue, 1795. 6s. (229)

Martin. Etudes sur le Timée de Platon. 2 vols. 8vo, half bound, very scarce. Paris, 1841. 16s. (230)

Mas Latrie. Histoire de l'île de Chypre sous le règne des princes de la maison de Lusignan. 3 vols. royal 8vo, large coloured map, half bound green morocco. Paris, 1861. 2l. 16s. (231)

Maspero. Etudes Egyptiennes: Romains et Poésies du Papyrus Harris. Etude sur quelques peinture relatifs aux funérailles. Les chants d'Amour de papyrus De Turin. Tom. 1, fas. 1, 2, 3. Paris, 1879-1883. 1l. 10s. (232)

Matter. Histoire des doctrines morales et politiques des trois derniers siècles. 3 vols. 8vo, calf, half extra, gilt tops, uncut. Paris, 1836. 15s. (233)

Melzi. Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori Italiani. 3 vols. royal 8vo, calf extra, marbled edges. Milano, 1848-59. 1l. 8s. (234)

Mennechet. Le Plutarque français, vies des hommes et des femmes illustres de la France, depuis le 1^{er} siècle jusqu'à nos jours. 8 vols. royal 8vo, plates, boards, uncut. Paris, 1838. 1l. 15s. (235)

Mémoire sur la Lorraine et le Barrois suivi de la table alphabétique des lieux par D. 4to, calf. Nancy (no date), 7s. (236)

Mémoires de l'Institut de France: Littérature et Beaux-Arts. 5 vols. Sciences, Morales, et Politiques. 5 vols. Together 10 vols. 4to, calf, uniform. Paris, 1799-1805. 1l. 10s. (237)

Mémorial historique de la Noblesse publié par Duvergier. 2 vols. royal 8vo. Paris, 1839. 16s. (238)

Mendibil y Silvela. Biblioteca selecta de Literatura Espanola. 4 vols. 8vo, half bound, scarce. Burdeos, 1819. 14s. (239)

Meneval. Napoléon et Marie-Louise. Souvenirs historiques. 2 vols. 8vo, half morocco. Paris, 1843. 9s. (240)

Mérimée (Prosper). Lettres à M. Pannizzi, 1850-70, publiées par M. Louis Fagan. 2 vols. 8vo, *portraits*. Paris, 1881. 12s. (241)

— Lettres à une Inconnue précédées d'une étude sur Mérimée par Taine. 2 vols. 8vo. Paris, 1874. 3s. 6d. (242)

— Ditto, *half bound calf*, 7s. 6d. (243)
— Mateo Falcone, publié d'après le manuscrit autographe de l'auteur. Portrait lithographié d'après une gouache. Only 100 copies printed, *scarce*, royal 8vo. 1876. 18s. (244)

— Peintures à fresque de Saint Savin. Royal folio, 42 coloured plates with letter-press in a portfolio. Paris, 1844. 3l. 3s. (245)

Metastasio. Opere. 17 vols. 8vo, cloth boards, *uncut*. Padova, 1812. 1l. 5s. (246)

Métivier. Dictionnaire Franco-Normand, ou Recueil des Mots particuliers au dialecte de Guernsey. 8vo, boards. London, 1870. 10s. 6d. (247)

Mézeray. Histoire de France. 18 vols. Paris, 1830. 1l. 1s. (248)

Micali. Monumenti Inedite a illustrazione della Storia degli Antichi Popoli Italiani. 8vo, atlas folio. Firenze, 1844. 1l. 10s. (249)

— Storia degli antichi Popoli Italiani. 3 vols. 8vo, and atlas folio, boards. Firenze, 1832. 2l. 10s. (250)

— L'Italia avanti il dominio dei Romani. 4 vols. 8vo, *half bound*. Firenze, 1810. 12s. (250*)

Michaux. Flora Boreali-Americana sistens characteres plantarum quas in America Septemtrionali. 2 vols. 4to, 51 plates, *half red morocco*. Paris, 1803. 1l. 12s. (251)

Michel et Mandet. Ancienne (l') Auvergne et le Velay. Histoire, Archeologie, Mœurs, Topographie. Publié par Ad. Michel et Francisque Mandet, et une Société d'artistes. 4 vols. folio, 144 plates, many coloured, *half bound, green morocco, uncut, tops gilt*. Moulins, 1843-47. 12l. 12s. (252)

Mignet. Négociations relatives à la Succession d'Espagne, sous Louis XIV. 4 vols. 4to, *scarce, boards*. Paris, 1835. 2l. 8s. (253)

Miot. Histoire d'Hérodote, suivie de la vie d'Homère, nouvelle traduction. 3 vols. 8vo. Paris, 1822. 12s. (254)

Mistère (Le) du Siège d'Orléans, publié pour la première fois d'après le manuscrit unique conservé au Vatican par Guessard et De Certains. 4to. *calf half extra, gilt edges*. Paris, 1862. 18s. (255)

Millin. Voyage dans les départements du midi de la France. 5 vols. 8vo, atlas 4to, plates, some coloured, *large vellum paper*. 1807-12. 1l. 16s. (256)

Moniteur secret (le), ou Tableau de la Cour de Napoléon, de son caractère et de celui de ses agents. 2 vols. 8vo, *curious*. Paris, 1814. 5s. (257)

Montesquieu. L'Esprit des Loix. 2 vols. 4to, *bound, original edition*. Genève, (Barrillot et fils), 1749. 12s. (258)

Edition originale de cet ouvrage capital: elle a été publiée par Vernet, et devra toujours être consultée par les éditeurs de Montesquieu.

— Œuvres, avec éloges, analyses, commentaires, remarques, notes, réfutations, annotations par Destutt de Tracy. 8 vols. royal 8vo, *large paper, half bound, uncut*. Paris, 1822. 2l. 10s. (259)

Montferrier. Dictionnaire des Sciences mathématiques pures et appliquées, resumant par ordre alphabétique l'histoire de toutes les découvertes opérées dans ces sciences, etc., par une société d'anciens élèves de l'Ecole polytechnique. 3 vols. 4to, *half bound, calf, scarce*. Paris, 1834-40. 1l. 16s. (260)

Morelet. Voyage dans l'Amérique Centrale, l'Île de Cuba et le Yucatan. 2 vols. 8vo, *large coloured map, half bound morocco, uncut*. Paris, 1857. 12s. (261)

Morice. Histoire ecclésiastique et civile de Bretagne, composée sur les Auteurs et les titres originaux, enrichie d'une dissertation sur l'établissement des Bretons dans l'Armorique et de plusieurs notes critiques; continuées par dom Charles Taillandier. 22 vols. 8vo, plates. *half bound calf, neat*. Guingamp, 1835. 3l. 3s. (262)

Moroni. DIZIONARIO DI EREDIZIONE Storico-Ecclesiastica da S. Pietro sino ai nostri giorni. 103 vols. 8vo, *half bound calf*. Venezia, 1840-61. 10l. 10s. (263)
Published at 30l. unbound.

— Le Cappelle Pontificie, cardinalizie e prelatizie. Thick 8vo. Venezia, 1842. *Very scarce*. 12s. (264)

Musée Fol. Etudes d'Art et d'Archéologie sur l'antiquité et la Renaissance. 4to, 32 plates and 24 vignettes, boards. Genève, 1874. 1l. (265)

Musci San-Clementiani Numismata selecta imperatorum Romanorum, græca, ægyptiaca et coloniarum, illustrata cum figuris. 4 vols. 4to, plates. Romæ, 1808. 18s. (266)

Museo Reale Borbonico. 16 vols. 4to, with upwards of 800 fine plates of statues, bas-reliefs, ancient painting, vases, candelabri, *half bound red morocco, gilt tops, uncut*. Napoli, 1824-57. 21l. (267)

*. This beautiful work contains all the marvellous Art Treasures discovered at Heroulanum and Pompeii, now in the Royal Museum at Naples.

Musset (Paul de). Biographie de Alfred de Musset, sa vie et ses œuvres. 8vo, *portrait*. Paris, 1881. 7s. (268)

Naples. BOLLETTINO ARCHEOLOGICO NAPOLETANO, from the commencement, in Nov. 1842, to the end 1848, 6 tom. 3 vols. containing many large folding plates. Naples, 1842-48. 2l. 2s. (269)

Napoleon Ier. SA CORRESPONDANCE publiée par ordre de l'Empereur Napoleon III. 32 thick vols. 4to. *Paris*, 1858-69. 5l. (270)

This 4to edition was only issued for private distribution. It is printed in the most sumptuous manner.

Navarrete. Relations des Quatre Voyages enterpris par Christophe Colomb pour la découverte du Nouveau-Monde de 1492 à 1504. 8 vols. 8vo, calf, half extra. *Paris*, 1828. 16s. (271)

— Collection de los viages y descubrimientos que hicieron por mar los Españoles desde fines del siglo XV., con varios documentos ineditos concernetes à la historia de la marina castellana y de los establecimientos españoles en Indias. 5 vols. 4to, maps. *Madrid*, 1826-37. 2l. 5s. (272)

Neander. Geschichte der Christlichen Kirche durch die Apostel. 2 vols. 8vo. *Hamburg*, 1841. 5s. (273)

Nicolai. Memorie, Leggi, ed Osservazioni sulle Campagne e sull' Annona di Roma. 3 vols. 4to, half bound. *Roma*, 1803. 18s. (274)

Noel des Vergers. L'Étrurie et les Etrusques, ou Dix ans de fouilles dans les Maremmes toscanes. 2 vols. 8vo, and royal atlas folio of 40 plates (several coloured) boards. Published at 140 francs. *Paris*, 1862-64. 3l. 10s. (275)

Noiset. Le Jardin Fruitier, contenant l'hist., la description, la culture, et les usages des arbres fruitiers, des fraisiers et des meilleures espèces de vignes qui se trouvent en Europe. 3 vols. 4to, with 77 fine coloured plates, extra boards uncut. *Paris*, 1821. 1l. 10s. (276)

Nourisson. Tableau des progrès de la Pensée humaine depuis Thalès jusqu'à Leibniz. 8vo. *Paris*, 1858. 3s. 6d. (277)

Oettinger. Bibliographie biographique universelle. Dictionnaire des ouvrages relatifs à l'Histoire de la vie publique des personnages célèbres. 2 vols. royal 8vo. *Paris*, 1866. 1l. 4s. (278)

Olivier. Voyage dans l'empire Ottoman, l'Égypte et la Perse, fait par ordre du gouvernement pendant les 6 premières années de la République. 6 vols. 8vo, and atlas 4to, half bound, scarce. *Paris*. 1l. 8s. (279)

Olivieri. Marmora Pisarenzia notis illustrata. Folio. *Pisa*, 1738. 8s. (280)

Ouvarov. Recherches sur les Antiquités de la Russie Méridionale et des côtes de la mer noire. Folio, and large atlas of 40 plates, half bound roan. *Paris*, 1855. 2l. 16s (281)

Pallavicino. Istoria del Concilio di Trento, con annotazioni di Zaccaria. 4 thick vols. 4to. *Roma*, 1833. 1l. 10s. (282)

Paroletti. Description historique de la Basilique de Superga située sur la colline près Turin. Folio, 9 plates. *Turin*, 1808. 5s. (283)

Pasquier (Baron). Discours prononcés dans les Chambres Législatives (1814-36). 4 vols. 8vo. *Paris*, 1842. 12s. (284)

Péligot. Traité de Chimie analytique appliquée à l'Agriculture. 8vo, numerous illustrations. *Paris*, 1883. 8s. 6d. (285)

Peltier. Paris, pendant l'Année 1795 jusqu'à l'An 1802, giving Accounts of Revolutions, Pillages, Executions, Trials, Treaties, Politics, Arts, Literature, Theatres, Anecdotes, etc., by Peltier; Dernier Tableau de Paris, by Peltier. *Portrait of the Dauphin, after Bartolozzi, and plan of Paris*, 1793. 36 vols. 8vo, half russia, very scarce so complete. *London*, 1792-1802. 10l. 10s. (286)

Pernot. Sites et Monuments du département de l'Aveyron dessinés d'après nature. Folio, 31 plates, half bound roan. *Rodez*, 1838. 16s. (287)

Perrens. Histoire de Florence. 6 vols. 1877-83. 1l. 17s. 6d. (288)

Pichot. Histoire de Charles-Edouard, dernier prince de la Maison de Stuart. 2 vols. 8vo. *Paris*, 1845-46. 5s. (289)

Piganiol de la Force. Nouvelle description de la France avec figures. 13 vols. 12mo. bound. *Paris*, 1753. 1l. 1s. (290)

Pirolli. Gli Edificj antichi di Roma. 8vo, 82 plates. 4s. (291)

Pistoletti. Il Vaticano descritto ed illustrato con disegni a contorni diretti dal pittore Camillo Guerra. 8 vols. folio, uncut. *Roma*, 1829. 18l. (292)

Description la plus étendue et la plus exacte que l'on ait donnée de la basilique et du palais du Vatican, ainsi que des sculptures et des peintures qui en font partie, plus de 800 planches ornent cet ouvrage, qui est devenu rare.

Pressensé. Histoire des trois premiers siècles de l'Eglise Chrétienne. 6 vols. 8vo, half bound calf. *Paris*, 1858-77. 1l. 16s. (293)

Plon (E.) Benvenuto Cellini, Orfèvre, médailleur, sculpteur, recherches sur sa vie, sur son œuvre, et sur les pièces que lui sont attribuées. Thick roy. 4to, etchings by Le Rat. *Paris*, 1883. 3l. (294)

No expense has been spared in the production of this elaborate work, the publisher himself being the author of it.

Plutarco. Opere. Opuscoli morali. 6 vols. Vite degli Uomini illustri. 7 vols. In all 13 vols. 8vo, plates, half bound. *Firenze*, 1819-25. 1l. (295)

Pottery. Les troys Livres de l'Art du Potier, esquels se traite non seulement de la Practique, mais brièvement de tous les secretz de ceste chouse qui joute mes huy a esté tousiours tenue cèle, du Cav. C. Piccolpassi; translatée de l'Italien en langue Françoisse par C. Popelyn, with facsimiles of the 41 curious original plates, folio. *Paris*, 1861. 12s. (296)

Prince Eugène. Mémoires et Correspondance politique et militaire publiés, annotés et mis en ordre par Du Cassé. 10 vols. 8vo. *sewed.* Paris, 1858. 1l. (297)

Prince de Ligne. Mémoires et Mélanges historiques et littéraires. 5 vols. 8vo. *Scarce.* Paris, 1827-29. 1l. 5s. (298)

Poli. Testacea utriusque Siciliae, eorumque historia et anatome. Forming 4 vols. folio, with exquisitely coloured plates, full bound calf elegant. Parma, 1791-26. 12l. 12s. (299)

*. * Vol. iii. (published after death of author, by Dr. Chiaje) is in cloth boards uncut.

Quérard et Barbier. LES SUPERCHERIES LITTÉRAIRES DÉVOILÉES: 2^e édition, considérablement augmentée par MM. G. Brunet et P. Jannet.—Suivies du DICTIONNAIRE DES OUVRAGES ANONYMES. 3^e édition, revue et augmentée par MM. Olivier Barbier, Réne et Paul Billard. Together 7 tomes in 14 vols. 8vo. Paris, 1869-78. 4l. 4s. (300)

Rabelais. Œuvres, Edition Variorum, augmentée de pièces inédites des Songes Drolatiques de Pantagruel, et d'un nouveau Commentaire par Johanneau. THE BEST EDITION, illustrated with 2 portraits, carte du Chinnois, 10 fine plates after Deveria, and 120 VERY DROLL GROTESQUE FIGURES ON WOOD ILLUSTRATING LES SONGES DE PANTAGRUEL, 9 vols. 8vo, in french calf extra, gilt edges. A very fine copy. Paris, 1823-26. 7l. 7s. (301)

Racinet. L'ORNEMENT POLYCHROME. Cent planches en couleurs, or et argent, contenant environ 2000 motifs de tous les styles: avec des notices explicatives. Folio. Paris, 1873. Half bound red morocco, full gilt back, cloth sides. 7l. (302)

Raguse (le duc de). Mémoires complets, imprimé sur le manuscrit original de l'auteur, avec 2 port. et 4 fac-similés. 9 vols. 8vo, half bound. Paris, 1857. 1l. 12s. (303)

Rameau. Code de Musique pratique, ou Methodes pour former la voix et l'oreille. 4to, plates, bound. 1760. 5s. (304)

— Traité de l'Harmonie, réduite à ses réduites à ses principes naturels. 4to, Paris, 1722. 8s. (305)

Raoul-Rochette. Histoire critique de l'établissement des Colonies Grecques. 4 vols. 8vo, calf, scarce. Paris, 1815. 1l. 10s. (306)

Remusat. Bacon, sa vie, son temps, sa philosophie et son influence. 8vo, bound, uncut. Paris, 1857. 5s. 6d. (307)

Renan. Histoire des Origines du Christianisme; Vie de Jésus, Les Apôtres, Saint Paul, l'Antichrist, les Evangiles, l'Eglise Chrétienne, Marc Aurèle, Index Général. 8 vols. 8vo. Paris, 1866-88. 3l. (308)

Renée. Louis XVI. et sa Cour. 8vo, second edition. Paris, 1858. 5s. (309)

Requeno. Saggi sul Ristabilimento dell' antica arte de' Greci e Romani Pittori 2 thick vols. Bodoni, 1787. 6s. (310)

Revue Chrétienne. Recueil mensuel d'Etudes d'histoire et de Philosophie religieuse, sous la direction de M. de Pressensé, from the commencement in 1854 to 1877 inclusive, 24 years or vols. 8vo. Paris, 1854-77. Very scarce. 7l. 7s. (311)

13 vols. in half morocco, uniform; the remainder in parts.

Revolution Française. Collection des Mémoires relatifs à la Revolution française, avec des notices sur leurs auteurs et des éclaircissements historiques par Berville et Barrière. 61 vols. 8vo, uniformly half bound calf gilt. Paris, 1825-28. 16l. 16s. (312)

Révolution. Courrier de Provence, par le comte de Mirabeau. Du 2 Mai 1789 au 30 Septembre, 1791, 349 numbers in 10 vol. bound complete, scarce. Paris, 1789-91. 2l. 8s. (313)

*. * 'Le Courrier de Provence, bien qu'il n'ait guère vécu plus de deux ans, est un des journaux les plus volumineux qu'ait enfanté la Révolution. Il embrasse toute la durée de l'Assemblée constituante et finit avec elle, ayant survécu six mois à son fondateur.' *Hatin.*

Revue de la Numismatique française par Cartier et de La Saussaye, from the commencement in 1836 to 1848 inclusive. 13 vols. 8vo, plates. Paris, 1836-48. 5l. 10s. (314)

This early portion is very scarce.

Rezzonico. Disquisitiones Plinianæ, in quibus de utriusque Plinii patria, rebus gestis, scriptis, codicibus, editionibus atque interpretis agitur. 2 vols. folio. Parma, 1763. 16s. (315)

Richeri. Universa civilis et criminalis Jurisprudentia juxta seriem institutionum ex naturali et Romano jure deprompta. 13 vols. 4to, half bound vellum. Lodi, 1826. 4l. 10s. (316)

Rigaud. Dictionnaire d'Argot Moderne, 12mo. Paris, 1881, very scarce. 10s. (317)

Roger. La porte ouverte, pour parvenir à la connoissance du Paganisme caché, ou la vraie Representation de la Vie, des Mœurs, de la Religion, et du service divin des Bramines, sur les Costes de Chormandel, engraved title and other engravings, 4to, calf, rare. Amsterdam, 1670. 1l. 5s. (318)

'One of the most curious works which has yet appeared on the Mythology of the Hindoos.'—Butler.

Rohault de Fleury. L'Evangile. Etudes iconographiques et archéologiques. 2 vols. royal 4to, many plates, boards, uncut. Tours, 1874. 1l. 12s. (319)

Roi Joseph. Mémoires et correspondance politique et militaire, publié, et annotés par Du Cassé. 10 vols. 8vo. Paris, 1854. 1l. (320)

Rollin. Histoire Romaine avec notes par Bérés. 8 vols. royal 8vo, and atlas of plates. Paris, 1845. 1l. 1s. (321)

Rosseeuw St. Hilatre. Histoire d'Espagne depuis les premiers temps historiques jusqu'à la mort de Ferdinand VII. 14 vols. 8vo. Paris, 1844-79. 3l. 10s. (322)

Rosini. STORIA DELLA PITTURA ITALIANA esposta coi Monumenti. 2 vols. in 1, royal folio, containing 248 large, beautiful plates, 7 vols. 8vo, with about 350 plates, original and best edition, half red morocco, gilt edges. Pisa, 1838-47. 12l. 12s. (323)

This edition of a standard book is the best, having the 248 large plates, full size, whilst in the subsequent edition these splendid plates are reduced to the ordinary 8vo size. The edition is entirely out of print and rare in Italy.

— Scenografia degli Interni delle più belle chiese e Basiliche Antiche di Roma. Imperial folio, 30 fine plates on india paper. Roma, 1843. 1l. 1s. (324)

Rotteck. Allgemeine Geschichte vom anfang der historischen Kenntniz bis auf unsere zeiten. 9 vols. 8vo. Braunschweig, 1844. 10s. 6d. (325)

Rottiers. Description des Monuments de Rhodes. 4to, with an atlas, oblong 4to, containing 75 plates. Bruxelles, 1830. 1l. 1s. (326)

Roubo. L'Art de la Menuiserie, nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par Dufournet. Royal 8vo, and atlas of 111 plates. Paris, 1880. 1l. 4s. (327)

Rousseau. La Nouvelle Héloïse, ou Lettres de deux amants. 4 vols. 8vo, bound in 2. 6 plates. Paris, 1808. 1l. (328)

Ruchat. Histoire de la Réformation de la Suisse, avec une notice par Vulliemin. 7 vols. 8vo. Nyon, 1835-38. 15s. (329)

Saint-Allais. Nobiliaire universel de France, ou recueil général des généalogies des maisons nobles de ce royaume. 21 vols. 8vo, Paris, 1872-77. 4l. (published at 9l.) (330)

Saint-Simon. Ses Mémoires complets et authentiques sur le règne de Louis XIV. et la Régence, collationnés sur le manuscrit original par Cheruel. 20 vols. 8vo, half bound in dark french morocco. Paris, 1856. 6l. 6s. (331)

Saint-Evremond. Œuvres Meslées. 2^e édition, revue et corrigée. 3 vols. 4to, portrait, bound. Londres, 1709. 12s. (332)

Saint-Priest. Histoire de la Royauté considérée dans ses origines. 2 vols. 8vo. Paris, 1842. 9s. (333)

Sarpi (Paolo). Opere. 8 tomes in 4 vols. 4to, half vellum. Helmstat, 1761. 2l. (334)

Séguir. Histoire Romaine. 4 vols. 8vo, plates. Paris, 1836. 12s. (335)

Sismondi. De la Litterature du Midi de l'Europe. Seconde édition. 4 vols. 8vo, half bound, uncut. Paris, 1819. 12s. (336)

— Histoire des Français. 3l vols. 8vo, half bound calf neat. Paris, 1821-44. 3l. 10s. (337)

Société de Sphragistique de Paris (Recueil des Travaux de la). 4 vols. 8vo, many woodcuts of seals, very scarce. Paris, 1851-55. 1l. (338)

A very important work on the seals of the middle ages, which are very accurately copied.

Stael (M^{de} de). Œuvres complètes publiées par son fils, précédées d'une notice par Necker de Saussure. 17 vols. 8vo, calf gilt, marbled edges, best edition. Paris, 1820. 4l. 10s. (339)

— 17 vols. 8vo. Bruxelles, 1830. 1l. 12s. (340)

Straszewicz. Les Polonais et les Polonaises, ou Portraits des personnes qui ont figuré dans la dernière guerre de l'indépendance Polonaise avec les fac-similes de leur signature. Thick royal 8vo, many portraits, half bound calf. Paris, 1832. 15s. (340*)

Stritterus. Memoriae populorum olim ad Danubium, Pontum Euxinum, Paludem Meotidum, Caucasum, etc., incolentium, ex scriptoribus Byzantinis erutæ ac digestæ. 4 vols. 4to. Petropoli, 1771-79. 1l. 8s. (341)

Strychi Opera omnia, in voluminibus distributa ac indicio generali instructa. 16 vols. small 4to. Florentia, 1837. 2l. 10s. (342)

Sully (Duc de). Ses Mémoires. 6 vols. 8vo, boards, uncut. Paris, 1822. 14s. (343)

Taylor et Nodier. VOYAGES PITTORESQUES DE L'ANCIENNE FRANCE, divided in provinces, viz.:-

— HAUTE-NORMANDIE. 39 livraisons, forming 2 vols. folio, with 290 plates or vignettes. 1820-25. Half bound green morocco. 9l. (344)

— FRANCHE-COMTÉ. 28 livraisons, forming 1 vol. folio, with 180 plates or vignettes. 1825-29. Half bound green morocco. 7l. 7s. (345)

— L'AUVERGNE. 55 livraisons, forming 2 vols, containing 270 plates or vignettes. 1829-33. Half bound green morocco. 14l. (346)

— LE LANGUEDOC, comprenant le haut et bas Languedoc, le Roussillon, le Rouergue, le Quercy et le Vivarais, 146 numbers. 1833-42. 4 vols. folio. Half bound roan. 25l. (347)

— LA PICARDIE. 136 livraisons fol. containing 800 plates, forming 3 vols. 1842-45. 20l. (348)

— LE DAUPHINÉ. 47 livraisons, forming 1 vol. folio. 1855. Half bound green morocco. 8l. (349)

THE MOST MAGNIFICENT AND EXTENSIVE WORK EVER PUBLISHED ON THE SCENERY AND ANTIQUITIES, monumental as well as historical, of any country in the world.

The large plates amount in number to about two thousand, and consist of accurate and beautiful views (printed in coloured tints) of old abbeyes, monasteries, castles, &c., with architectural details, all engraved in the first style of lithographic art, and worked off on India paper.

Tabularium Regiæ ac Imperialis Capellæ collegiæ in regio Palatino Panormitano. Folio. *Panormi*, 1835. 10s. (350)

Tacite. Nouvelle traduction par Dureau de Lamall, 2^e édition revue and corrigée. 5 vols. 8vo, *vellum paper* Paris, 1808. 18s. (351)

Tennemann. Geschichte der Philosophie. 11 vols. 8vo, *half bound*. Leipzig, 1798. 10s. (352)

Texier (abbé). Manuel d'Epigraphie. Royal 8vo, 26 plates, *scarce*. Paris, 1855. 15s. (353)

Thierry. Histoire d'Attila et de ses successeurs. 2 vols. 8vo. Paris, 1856. 8s. (354)

Thiers. Histoire de la Révolution Française, 2 vols. Histoire du Consulat et de l'Empire. 6 vols. together, 8 vols. royal 8vo, double columns, plates, *half bound calf, red edges, uniform*. Bruxelles, 1845-62. 8l. 10s. (355)

Tilly. Mémoires du Comte Alex. de Tilly pour servir à l'histoire des Mœurs de la fin du 18^e siècle. 3 vols. 8vo. Paris, 1828. 12s. (356)

Mémoires recherchés. Rempli d'anecdotes piquantes et scandaleuses.

Timon. Livre des Orateurs. Roy. 8vo, 14th edition, 27 portraits bound in Spanish morocco, *scarce*. Paris, 1844. 12s. (357)

Tutti i Trionfi. Carri, Mascherate O Canti Carnascialeschi andato per Firenze del Tempo del Lorenzo de' Medici. 2 vols. portraits, vellum. *Cosmopoli*, 1750. 1l. 1s. (358)

Tite-Live. Histoire Romaine, traduite par Dureau de La Malle, avec le texte latin en regard. 15 vols. 8vo, *uncut*. 1810. 18s. (359)

Tomasini (T. P.) Petrarcha Redivivus Laura comite. 4to, plates, *very scarce*. Patavii, 1835. 8s. (360)

Valfrey. La Diplomatie française au xvii^e siècle. Hugues de Lionne, ses ambassades en Italie. 1642-56. 8vo. 1877. 7s. (361)

Valery. Voyages historiques et littéraires en Italie pendant les années 1826-28. Royal 8vo, calf, *half extra*. Bruxelles, 1835. 8s. (362)

Van de Weyer. Choix d'Opuscules philosophiques, historiques, politiques, et littéraires; précédés d'Avant-propos de l'Editeur (Octave Delepierre). 4 vols. post 8vo, handsomely printed, *half bound morocco, top edges gilt*. London, 1863-76. 12s. (363)

Vaucher. Histoire des Conserve d'Eau Douce. 4to, cloth boards, plates. Genève, 1803. 18s. (364)

Vendidad Sade (lè). Traduit en langue Huzvaresch ou Pehlewie (*ouvrage faisant suite au Vendidad Zend publié par M. E. Burnouf*). Texte autographé d'après les MSS. Zend Pehlewis de la Bibliothèque impériale de Paris, et publié pour la première fois par les soins de M. Jules Thonnellier, membre de la Société asiatique. 9 parts, folio (all published). Paris, 1855-60. 2l. (365)

Only 100 copies printed, and published at 7l.

Velly, Villaret, et Garnier. Histoire de France, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XIV. 30 vols. Tables. 3 vols. 'Seconde partie,' depuis la naissance de Henri IV. par Fantin Desodoards. 26 vols. forming together 59 vols. 12mo, calf gilt, 1775-1810. 3l. 3s. (366)

Not usually met with so complete and in such good uniform binding.

Villemarqué. La Légende Celtique, et la Poésie des Cloîtres en Irlande, en Cambrie et en Bretagne. 8vo. Paris, 1864. 6s. (367)

Visconti. MUSEO PIO CLEMENTINO. 7 vols. 350 plates. Roma, 1782-1807. MONUMENTI AMARANZIANI dal Marchese Luigi Blondi. 1 vol. portrait and 50 plates.—Forming in all 8 vols. atlas folio, containing several hundred fine plates, an elegant and uniform set of books, half morocco extra, backs tooled, and gilt tops. Roma, 1782-1849. 24l. (368)

Volney. Voyage en Syrie et en Egypte pendant les années 1783, 1784, 1785, seconde édition, revue et corrigée. 2 vols. 4to, maps and plates, calf. Paris, 1787. 18s. (369)

Voltaire. Œuvres Complètes. Nouvelle édition, avec Notices, préfaces, variantes, table analytique et des notes nouvelles, conforme pour le texte à l'édition de Beauchot, enrichie des découvertes les plus récentes, et mise au courant des travaux qui ont paru jusqu'à ce jour, précédée de la Vie de Voltaire par Condorcet et d'autres études biographiques. Publiée par Louis Moland. 50 vols. 8vo, Paris, 1877-83. 15l. 15s. (370)

This is without exception the most complete and best edition of Voltaire ever published. It is printed on fine paper, and should be in every library.

— Suite de 109 gravures pour les œuvres complètes de Voltaire d'après les dessins de Moreau jeune, complete in 30 livraisons. 1l. 10s. (371)

— Suite de 90 gravures modernes pour les Œuvres complètes de Voltaire, d'après les dessins der Staal Philippoteaux, etc. Complete in 80 livraisons. 1l. 10s. (372)

Voyages Imaginaires, Songes, Visions, et Romans Cabalistiques, 76 PLATES BY MARILLIES, 39 vols. 8vo, calf. Amsterdam, 1787-9. 3l. 10s. (373)

Weisse. Philosophische dogmatik, oder Philosophie des Christenthums. 3 vols. 8vo. *Leipzig*, 1862. 8s. (374)

Westwood. Miniatures and Ornaments of Anglo-Saxon and Irish Manuscripts, illustrated in a series of 54 superb plates, most elaborately executed in exact facsimile of the originals, in gold and colours; with a descriptive text to each plate, serving as a History of British Palaeography and Pictorial Art. *Extra cloth (published at 21l.)*. 8l. (375)

Willems. Les Elzevirs, histoire et annales typographiques. Royal 8vo. *Bruxelles*, 1880. *Plates, many coloured*. 1l. 2s. 6d. (376)

Chef-d'œuvre de science bibliographique. Cet ouvrage, le fruit de recherches assidues durant une vingtaine d'années, contient outre la description de tous les Elzevier connus, des aperçus historiques et biographiques d'une valeur inestimable pour la connaissance de l'histoire littéraire du 17^e siècle.

Wilm. Histoire de la Philosophie Allemande depuis Kant jusqu'à Hegel. 4 vols. 8vo, *scarce*. *Paris*, 1849. 1l. 4s. (377)

Witt (Cornélie de). Thomas Jefferson, étude historique sur la Démocratie Américaine. 8vo, *portrait*. *Paris*, 1861. 3s. 6d. (378)

Wright (Thomas). La Vie d'Hereward le Saxon, d'après un Manuscrit du Collège de la Trinité à Cambridge. 8vo, *boards*. *Rouen*, 1839. 3s. 6d. (379)

Yriarte. Coleccion de Obras en verso y Prosa. 8 vols. 8vo. *Madrid*, 1805. 12s. (380)

Zalli. Disionari Piemontais Italian, Latin e Fransais. 3 vols. 8vo. *Carmagnola*, 1815. 10s. (381)

Zanolini. Lexicon Chaldaico-Rabbinicum. 2 vols. 4to. *Patavii*, 1747. 10s. (382)

Zanotto. Storia della Pittura Veneziana. 8vo. *Venezia*, 1837. 4s. (383)

Ariosto. Orlando Furioso. 5 vols. 8vo. *Milan*, 1812. 7s. 6d. (384)

Arnoeth et Geoffroy. Marie Antoinette, Correspondance secrète entre Marie-Thérèse et le Comte de Mercy-Argenteau. 3 vols. roy. 8vo. *Paris*, 1875. 15s. (385)

Auger. Physiologie du Théâtre. 3 vols. 8vo, *scarce*. *Paris*, 1839. 9s. (386)

Daux. Recherches sur l'origine et l'emplacement des Emporia Phéniciens dans le Zeugis et le Byzacium. Roy. 8vo, *plates*. *Paris*, 1869. 10s. (387)

De Guignes. Le Chou-King, un des livres sacrés des Chinois. 4to, *bound*. *Paris*, 1770. 10s. 6d. (388)

Dictionnaire critique et raisonné du Langage vicieux ou réputé vicieux. 8vo. *Paris*, 1835. 5s. (389)

Dozy. Essai sur l'histoire de l'Islamisme, trad. par Victor Chauvin. 8vo. *Leide*, 1879. 6s. (390)

Freppel (Abbé). Origène, cours d'éloquence sacrée (1866 et 1867). 2 vols 8vo, *Paris*, 1868. 9s. (391)

Guicciardini. Istoria d'Italia. 8 vols. 8vo, *port. half bound calf*. *Firenze*, 1818. 8s. 6d. (392)

Heptameron (l') des nouvelles de Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre; nouvelle édition, publiée par la Société des Bibliophiles. 3 vols. tr. 8vo, *fine paper, very beautiful edition*. 1854-5. 16s. (393)

Hugo (A.). France Militaire; Histoire des armées françaises de terre et de mer de 1792 à 1833. 5 vols. roy. 8vo, *many plates, half bound*. *Paris*, 1833. 1l. 1s. (394)

Koehne. Zeitschrift für Münz, siegel und Wappenkunde. Tomes 1, 2, 4, 5, 6. *Berlin*, 1841-6. 12s. (395)

Lacroix. Les Mystères de la Russie, tableau politique et moral d'empire Russe. Roy. 8vo, *many plates, half bound*. *Paris*, 1845. 7s. (396)

Platel. Mémoires historiques sur les affaires des Jésuites avec le Saint Siège. 7 vols. 4to, *bound*. *Lisbonne*, 1766. 1l. 16s. (397)

Popliment. Révolution Belge, 1830-48. La Belgique depuis 1830. Roy. 8vo, *many portraits, boards*. *Bruxelles*, 1852. 10s. 6d. (398)

Savigny. Histoire du Droit Romain au Moyen Age, traduite de l'Allemand par Guénoux. 4 tom. 3 vols. 8vo, *scarce, half bound calf*. *Paris*, 1839. 1l. 10s. (399)

— Traité de Droit Romain, traduit de l'Allemand par Guénoux. 7 vols. 8vo, *half bound calf, scarce*. *Paris*, 1840-50. 2l. 10s. (400)

Shea et Troyer. The Dabistan, or School of Manners, translated from the original Persian, with notes and illustrations. 3 vols. 8vo. *Paris*, 1843. 15s. (401)

Villemain. Œuvres Complètes, viz., Cours de Littérature, 6 vols.—Etudes de Littérature ancienne, 1 vol.—Etudes d'histoire moderne, 1 vol.—Tableau de l'Eloquence Chrétienne au iv^e siècle, 1 vol.—Choix d'études sur la littérature contemporaine, 1 vol.—Souvenirs Contemporains d'histoire et de Littérature, 2 vols.—Histoire de Grégoire VII. 2 vols.—Chateaubriand, sa vie et ses écrits, 1 vol.—La Tribune Moderne en France et en Angleterre, 1 vol. Together 16 vols. 8vo, *half bound morocco*. *Paris*, 1856-82. 4l. 4s. (402)

Vigle. Cours de Physique, 'physique Moléculaire,' 2 vols. 8vo, *avec figures dans le texte*. *Paris*, 1883-4. 1l. 4s. (403)

NEW EDITION OF "DUCANGE."

Glossarium

MEDIÆ ET INFIMÆ LATINITATIS

CONDITUM A CAROLO DUFRESNE

DOMINO DU CANGE

AUCTUM

A MONACHIS ORDINIS S. BENEDICTI

CUM SUPPLEMENTIS INTEGRIS

D. P. CARPENTERII

ADELUNGII, ALIORUM, SUISQUE

DIGESSIT

G. A. L. HENSCHEL

SEQUUNTUR

GLOSSARIUM GALLICUM, TABULÆ, INDICES AUCTORUM
ET RERUM, DISSERTATIONES.

EDITIO NOVA

AUCTA PLURIBUS VERBIS ALIORUM SCRIPTORUM

A

LEOPOLD FAVRE

*Membre de la Société de l'Histoire de France et Correspondant de la Société des
Antiquaires de France.*

The new edition will be completed in **100 livraisons**, forming **10 vols.**

4to. Price of Subscription (for a short time only) for the
whole work, *Nett* **£8.**

*The Work is now in course of publication, and is being issued in the most
regular manner.*

Subscribers should at once forward their Names to

MESSRS. BARTHÈS & LOWELL.

*Now Complete in Six Volumes, 8vo, together 3600 pages,
price £2. 10s. nett.*

HISTOIRE

DU DROIT ET DES INSTITUTIONS

POLITIQUES, CIVILES, ET JUDICIAIRES

DE L'ANGLETERRE

COMPARÉS AU DROIT ET AUX INSTITUTIONS
DE LA FRANCE

DEPUIS LEUR ORIGINE JUSQU'A NOS JOURS.

PAR ERNEST GLASSON,

MEMBRE DE L'INSTITUT,

PROFESSEUR À LA FACULTÉ DE DROIT ET À L'ÉCOLE DES SCIENCES POLITIQUES.

MAGNIFICENT WORK ON COSTUME
now being issued in parts.

LE COSTUME HISTORIQUE

**TYPES PRINCIPAUX DU VETEMENT ET DE
LA PARURE,**

RAPPROCHÉS DES TYPES DE L'INTÉRIEUR DE L'HABITATION,

DANS TOUS LES TEMPS ET CHEZ TOUS LES PEUPLES,

AVEC DE NOMBREUX DÉTAILS

SUR LE MOBILIER, LES ARMES, LES OBJETS USUELS, LES MOYENS
DE TRANSPORTS, ETC.

To be completed in 20 Parts, forming 6 vols. small folio.

IT WILL MOST UNDOUBTEDLY BE THE GRANDEST AND MOST COMPLETE
HISTORY OF COSTUME OF ALL COUNTRIES EVER PRODUCED.

Fourteen Parts are now ready, price per Part, £1.

. On completion of the Work the above prices will be raised 25 per cent. Subscribers will
therefore do well in forwarding their names as soon as possible to

Messrs. Barthes & Lowell.

